



# **Cubicles and Lockers**

[abetlaminati.com](http://abetlaminati.com)

**ABET LAMINATI**

ITA Cubicles and Lockers sono gli  
arredi dedicati agli spazi pubblici di maggior  
passaggio, soggetti a intensa usura.

ENG Cubicles and Lockers are furniture  
components for public spaces of commercial  
use, undergoing high wear and tear.

ITA       Dagli armadietti di palestre e scuole ai pannelli divisorii dei wc, dalle cabine dei centri benessere alle sale operatorie degli ospedali...

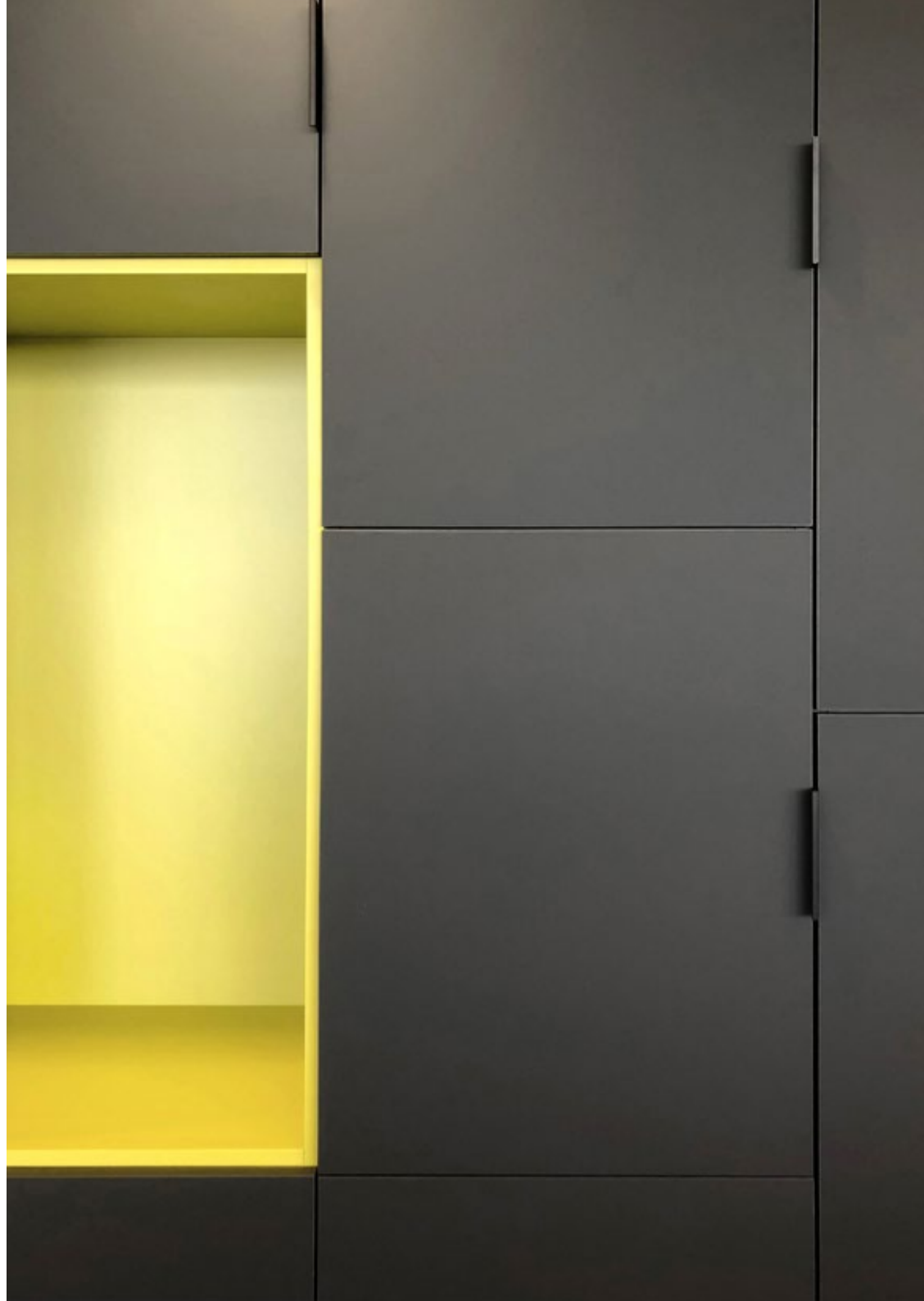
ENG       Starting from gyms and school lockers to partition walls for sanitary units, wellness centers cabins to hospital surgery rooms...

ITA       Flessibilità, sicurezza, resistenza, praticità, igiene e design sono solo alcune caratteristiche per la realizzazione dei Cubicles and Lockers ovvero armadietti, box doccia e wc, cabine spogliatoio, cabine a rotazione, porte, panchine e top lavamani.

Stratificato HPL, Print HPL, Polaris, Lamishield: dietro a questi nomi si nascondono tutte le qualità di superfici che per la loro resistenza a molti agenti chimici e ai solventi organici, all'ottima durata nel tempo, all'assenza di costi di manutenzione e alla vastissima gamma di decori disponibili, contribuiscono ad esaltare l'estetica e il design di ogni ambiente.

ENG       Flexibility, safety, resistance, practicality, hygiene and design are only a few features requests for to manufacture Cubicles and Lockers which are cabinets, shower tubs and toilet units, changing room cabins, rotating cabins, doors, benches and washbasin tops.

Stratificato HPL, Print HPL, Polaris, Lamishield: behind these brand names are hidden all surface qualities such as resistance, durability to chemicals and horganic solvents, outstanding long term durability, low maintenance costs and very wide available decor range, which can improve both the look and the design of each room and environment.





### Lavabi

Lo Stratificato HPL può essere utilizzato per realizzare diversi modelli di piani lavamani, dalle singole unità incassate a quelli più moderni con lavabo in appoggio.

### Washbasins

Stratificato HPL can be used to carry out various washbasin top models, from built-in units to more modern countertops.

### Pannelli da parete

La stampa digitale, utilizzando fotografie o immagini realizzate al computer, può essere la soluzione ideale per creare un bagno personalizzato.

### Wall panels

Digital printing, the use of digital pictures or images taken with computer means, it can be the ideal solution in order to customise toilet solutions.

### Pannelli divisori

Sono parte essenziale di ogni bagno moderno: facili da installare, i pannelli divisori in Stratificato HPL possono sostituire le murature tradizionali, sfruttano al meglio l'uso dello spazio riducendo al minimo la manutenzione.

### Partition walls

They are the key part of each modern bathroom: easy to be installed, easy accessible hydraulic plants for daily ordinary maintenance. Stratificato HPL can be used in order to realize hydraulic units cladding.

### Cubicles

Possono essere realizzati in Stratificato HPL, in funzione dell'ambiente. Con l'uso dei pannelli di grande formato di Abet, i cubicles possono essere progettati e costruiti anche a tutta altezza (da pavimento a soffitto) per i bagni più alti, così da garantire la massima privacy.

### Cubicles

They can be carried out in Stratificato HPL, to be adapted to the environment. Using Abet larger size sheets, cubicles can be designed and built to its all height (from the floor to the ceiling) as well for higher bathrooms, in order to grant the utmost privacy.

### Lockers

La soluzione ideale sia per gli spazi umidi sia per quelli asciutti. Lo Stratificato HPL è facile da pulire ed è incredibilmente resistente, perfetto per rispondere alle esigenze di sicurezza.

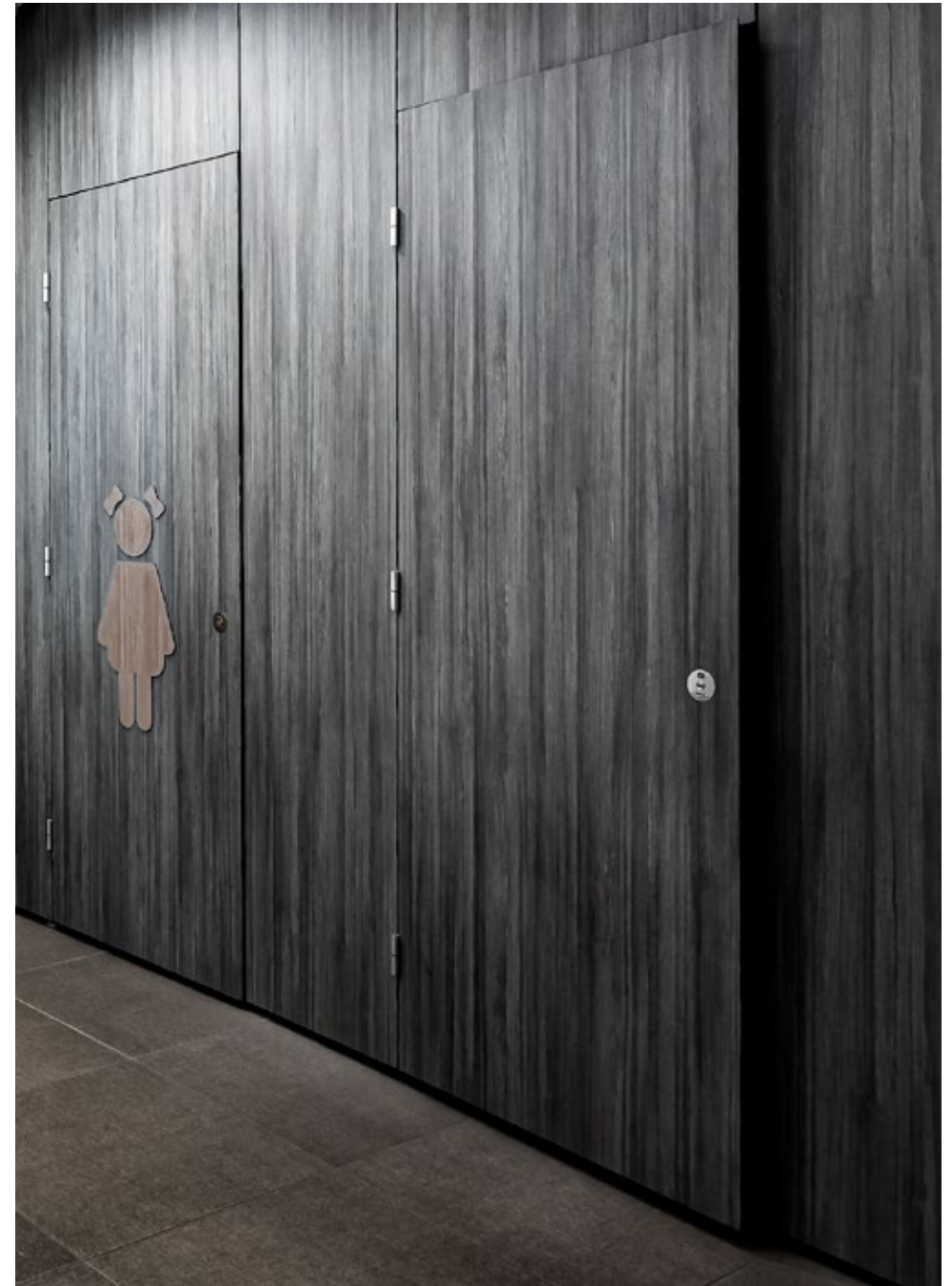
### Lockers

The ideal solution both for wet and dry rooms. Stratificato HPL is easy to be cleaned and it is incredibly resistant, perfect to respond to all safety requirements.

# Commerciale Commercial

ITA Uffici, hotel, negozi, centri commerciali, padiglioni fieristici. In tutti gli spazi collettivi dove l'intenso passaggio è quotidiano, la realizzazione di arredi, porte, pareti e pareti divisorie, deve essere sempre concepita tenendo conto della massima resistenza delle superfici all'usura.

ENG Offices, hotels, shops, department stores, exhibition pavillions. In all collective rooms where daily passage is high, realising furnishings, doors, walls and partition walls have to be designed considering maximum wear and tear surface resistance.









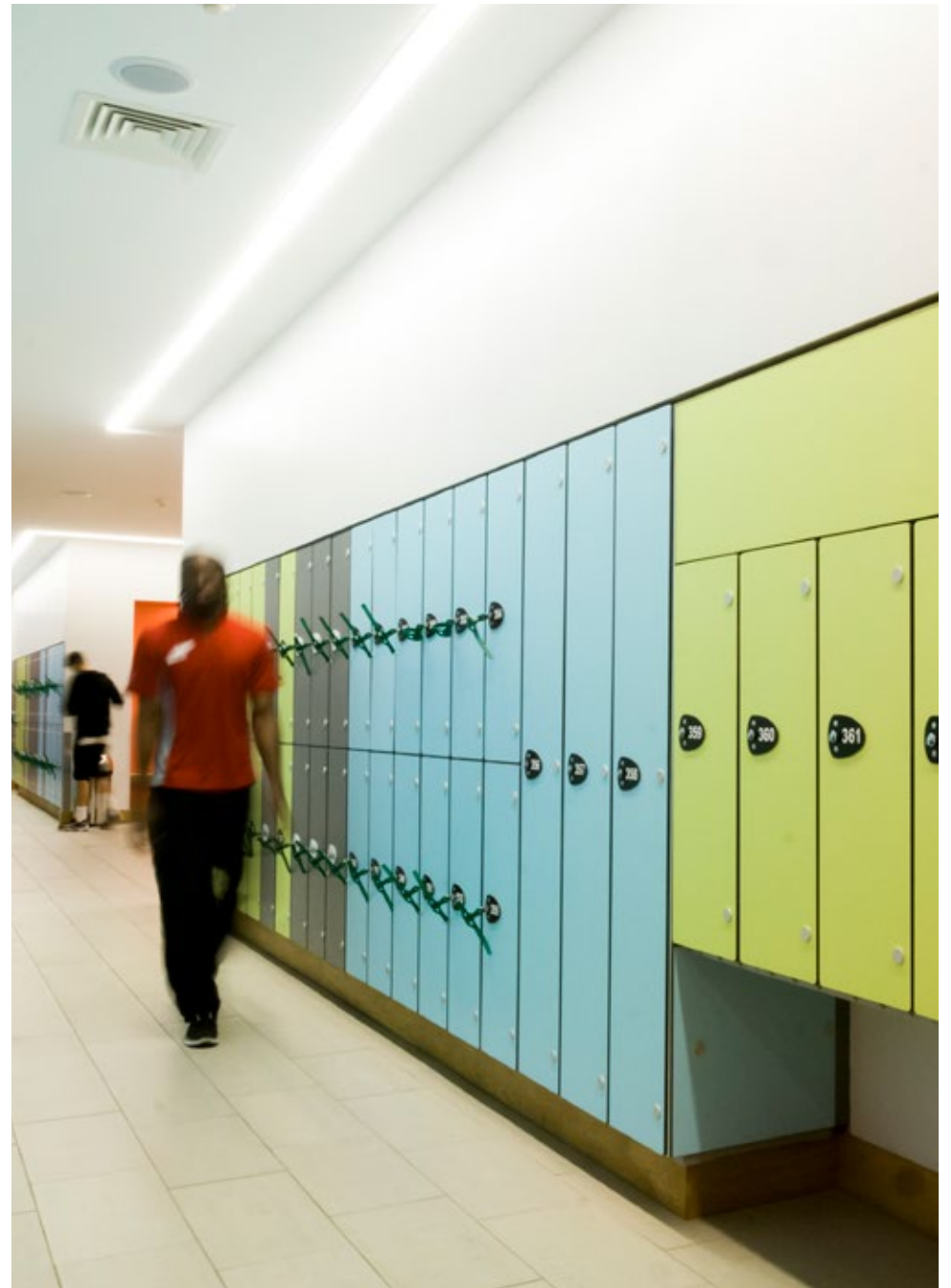


# Tempo libero Spare time

ITA Piscine, palestre, stadi, palazzetti sportivi, centri benessere: quello del tempo libero è un settore in cui la resistenza all'umidità e al vapore, la facilità di pulizia insieme all'ampia libertà di scelta di decori, colori e finiture costituiscono le regole per ottenere luoghi funzionalmente idonei e al contempo accoglienti.

ENG Pools, gyms, stadiums, sports halls, wellness centres: spare time is a field in which water and steam resistance, easy cleaning combined with a multifarious range of colours and finishes are key factors in order to get suitable and welcoming environments done.





Cubicles and Lockers



# Salute Health care

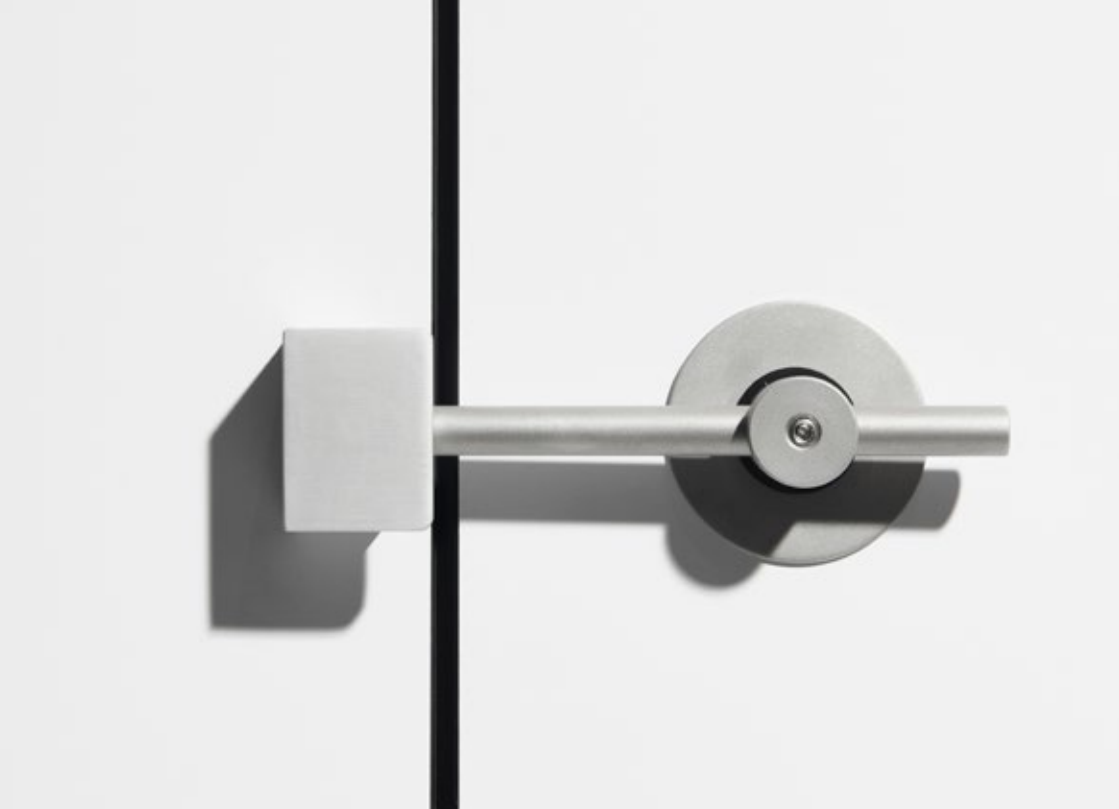
ITA Ospedali, sale operatorie, studi dentistici, studi medici, laboratori e tutti gli ambienti sanitari in genere, hanno la prerogativa di essere ambienti soggetti a sanificazioni molto frequenti.

L'obbligo di mantenere alti gli standard di igiene implica l'uso di materiali estremamente resistenti, durevoli e facili da pulire.

ENG Hospitals, surgery rooms, dental offices, laboratories and all health care rooms in general, have the main prerogative to undergo very often through sanification processes.

The obligation to keep high hygienic standards involves the use of extremely resistant materials, with high durability and easy to be cleaned.



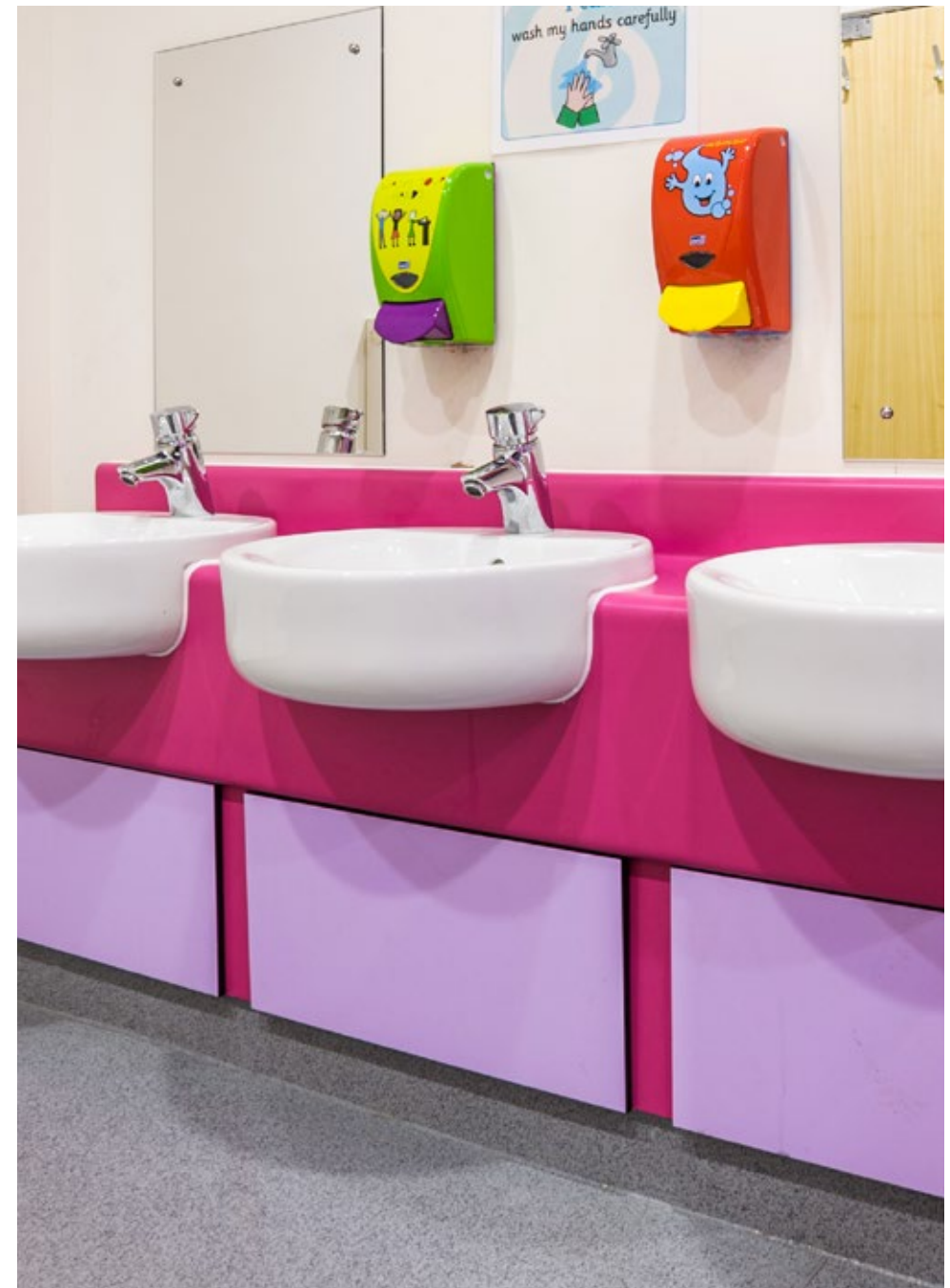




# Istruzione Education

ITA Tutte le scuole, dagli asili nido alle università, costituiscono spazi dove la creatività non ha limiti. Colori vivaci e attrattivi per i più piccoli, texture naturali e nuance più neutre pensate per gli spazi destinati ai più grandi. Il settore scolastico richiede materiali che garantiscano la realizzazione di armadietti e bagni sicuri, inoltre il laminato non permette a vernici e inchiostri di aderire e compromettere la superficie.

ENG All schools, from nursery to universities, are spaces where the creativity has no boundaries. Lively and attractive colours for the little ones, natural textures and more neutral hues thought for grown ups rooms. The education field demands materials able to grant the feasibility of safe cupboards and safe sanitary units, which on top of this need to prevent absorption of several kinds of paints and inks to spoil the laminate.









# Print HPL

**ITA** Print HPL è un laminato decorativo sottile da rivestimento ed estremamente versatile.

Igienico, resistente, di facile manutenzione e con un'ampia potenzialità estetica, Print HPL è la soluzione ideale per applicazioni sia verticali che orizzontali. Data la facilità di applicazione e manutenzione, il laminato Print HPL di Abet è considerato tra i prodotti da rivestimento più utilizzati soprattutto nell'ambito dell'arredo d'interni.

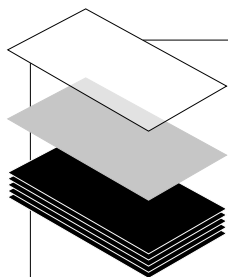
**ENG** Print HPL is a thin decorative laminate for cladding with many various applications.

Hygienic, resistant with easy maintenance and a wide decorative range, Print HPL is an ideal solution for both vertical and horizontal applications. Due to its easy use and maintenance, Abet Print HPL laminate is considered one of the most commonly used materials among the interior furniture cladding, as well as in contract furniture.



ITA Superfici colorate altamente funzionali che incontrano le peculiarità delle diverse finiture superficiali. Per una matericità sempre piacevole al tatto.

ENG Highly functional coloured surfaces along with different surface finishes convey a tactile material effect to touch.

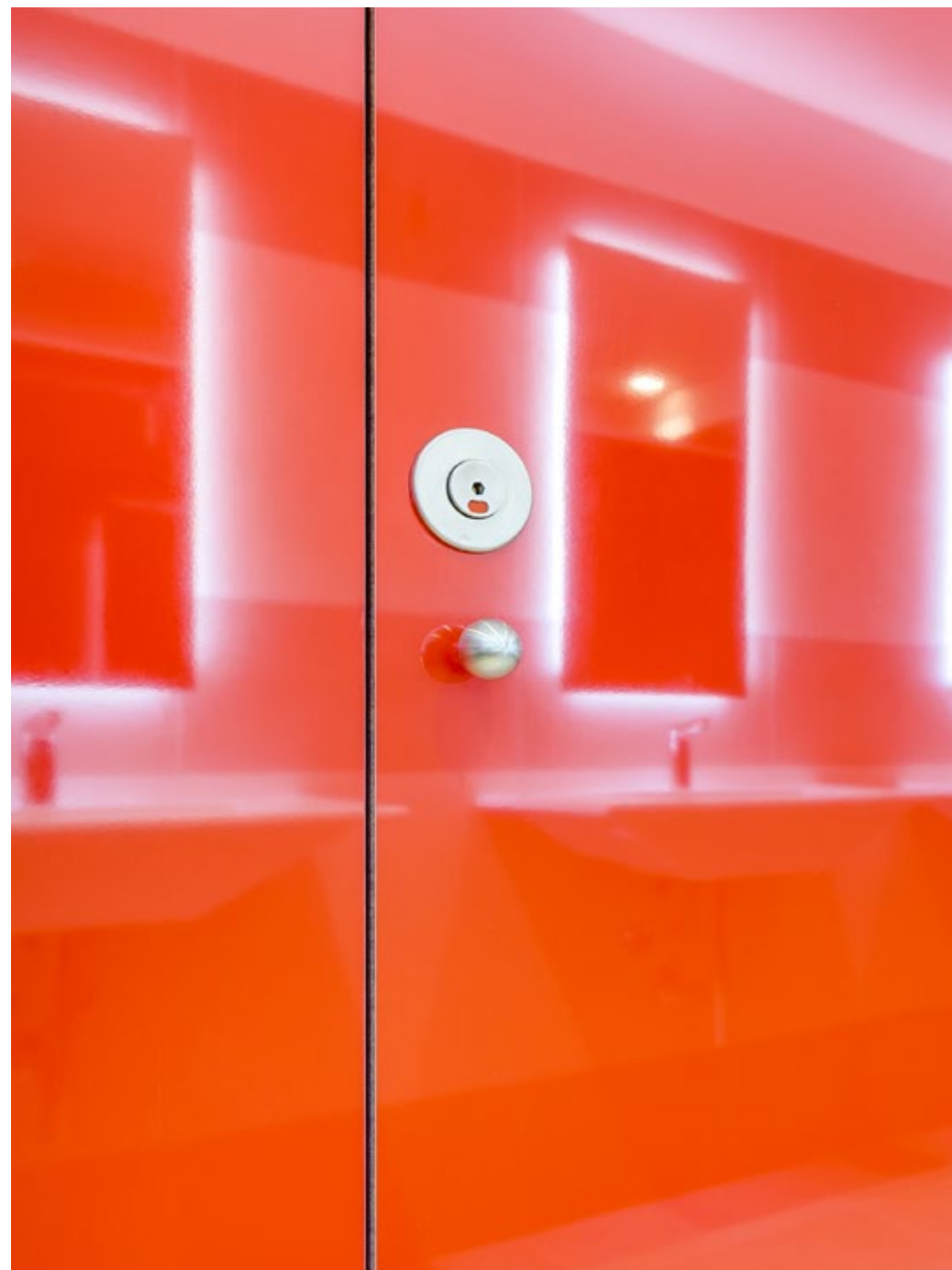


Overlay protettivo  
Protective overlay

Carta decorativa  
Decorative paper

Carta kraft  
Kraft paper

|  |   |
|--|---|
| Spessore<br>Thickness<br>(mm)  | 0,6—1,8   |
| Formato<br>Size<br>(mm)  | 2250 x 1000<br>2440 x 1220<br>3050 x 1300<br>3660 x 1610<br>4200 x 1300<br>4200 x 1610<br>4200 x 1860 |
| <p><b>Nota</b> Verificare sempre con il responsabile Abet Laminati di zona<br/> <b>Note</b> Always discuss in advance with your the local Abet Laminati representative</p> |   |



# Stratificato HPL

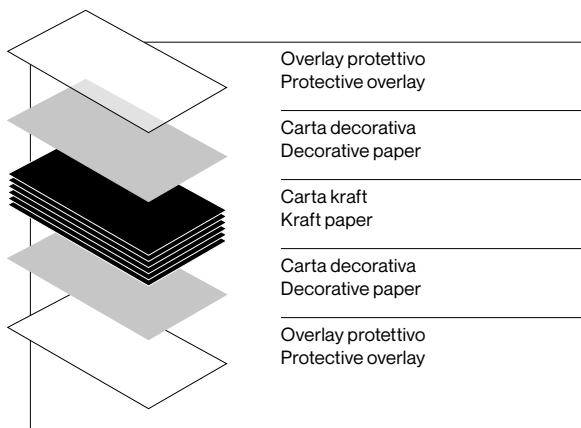
**ITA** Stratificato HPL è un laminato decorativo a forte spessore che garantisce ottime qualità funzionali ed estetiche. Di eccellente qualità e strutturato da un core compatto e resistente, Stratificato HPL assicura un'ottima combinazione di caratteristiche meccaniche: resistenza alla flessione, alla trazione, alla compressione e all'impatto. Infine può essere prodotto anche in tipologia full-colour, a tutto colore, rendendolo un materiale esteticamente uniforme.

**ENG** Stratificato HPL is a thick decorative laminate with very high durability and aesthetic appeal. Stratificato HPL is a high quality material comprising a strong single compact core, ensuring a great combination of mechanical features: flexural, traction, compression and impact resistance. In addition, it can be manufactured in full-colour grade, made all in the same throughout the core, which conveys uniformity to its look.



ITA Resistente all'usura, al vapore, all'acqua. Versatile nella lavorazione e nel montaggio: è il materiale ideale per tutti i settori.

ENG Resistant to wear and tear, to steam, to water. It is very flexible both for machining and installing: it is the ideal material for all applications.



|  |   |
|--|---|
| Spessore<br>Thickness<br>(mm)  | 2—30*<br><br>*Disponibile solo su formati selezionati<br>Available on selected formats only |
| Formato<br>Size<br>(mm)  | 3050 x 1300<br>3660 x 1610<br>4200 x 1610<br>4200 x 1860                                    |
| <p><b>Nota</b> Verificare sempre con il responsabile Abet Laminati di zona<br/> <b>Note</b> Always discuss in advance with your the local Abet Laminati representative</p> |   |



# Lamishield

**ITA** Lamishield è l'HPL antimicrobico pensato per rispondere a una specifica e sempre più sentita esigenza: quella della riduzione dei rischi per la salute derivanti dalla contaminazione incrociata. Grazie alla tecnologia BioCote® agli ioni d'argento totalmente incorporata nello strato decorativo, unitamente all'impiego delle corrette pratiche igieniche e di pulizia, Lamishield è in grado di inibire la crescita di un ampio spettro di microbi. Gran parte della collezione Abet è producibile in versione Lamishield.

**ENG** Lamishield is an antimicrobial HPL designed to respond to a currently growing demand: reducing cross contamination risks endangering our health. This is due to the BioCote® technology with silver ions totally embedded into the decorative layer. Together with the appropriate hygienic and cleaning practices, Lamishield is able to prevent the growth and proliferation of a wide range of microbes. The majority of Abet Collections can be manufactured in Lamishield grade.



ITA Prove di laboratorio eseguite conformemente alla ISO 22196:2011 (Misura dell'attività antibatterica su plastiche e altre superfici non porose), dimostrano che Lamishield protetto con BioCote® riduce la carica batterica fino al 99,9%. Lamishield è soggetto a un regolare piano di controllo qualità atto ad assicurare il livello di prestazione delle sue proprietà.

Abet Laminati ha scelto BioCote®, leader mondiale nella fornitura di una comprovata tecnologia antibatterica che sfrutta le intrinseche proprietà naturali dell'Argento per conferire alla superficie di Lamishield una protezione continua e integrata, attiva per il suo intero ciclo di vita. La tecnologia BioCote® non modifica in alcun modo le prestazioni del laminato HPL e non influisce sul suo aspetto decorativo.

BioCote® ottempera ai vigenti regolamenti sui biocidi, è registrato per contatto con alimenti dalla EFSA (Autorità Europea per la Sicurezza Alimentare) e approvato dalla FDA (Agenzia -statunitense- per gli Alimenti e i Medicinali).

**Nota**

Come indicato nella tabella producibilità i decorativi in formato 4200x1860 mm vengono forniti con il trattamento Lamishield.

ENG Laboratory tests performed according to ISO 22196:2011 (Measurement of antibacterial activity on plastics and other non-porous surfaces), show that Lamishield protected by BioCote® reduces the level of bacteria by up to 99.9%. Lamishield is also subjected to a regular quality control plan aimed at ensuring the performance levels of its properties.

Abet Laminati has chosen BioCote®, the leading provider of proven antimicrobial technology to companies around the globe. BioCote® technology uses silver's properties to provide continuous integrated antimicrobial protection to the surface of Lamishield. BioCote® technology does not affect HPL performance or its appearance.

BioCote® complies with the mandatory biocide regulations and is registered for food-stuff contact by EFSA (European Food Safety Authority) and is approved by the FDA (Food and Drug Administration).

**Note**

As reported in the feasibility chart those decoratives available in sizes 4200x1860 mm come with Lamishield treatment.

Test

- Escherichia coli
- Methicillin-Resistant Staphylococcus aureus (MRSA)



Gli ioni d'argento interagiscono attivamente con le proteine batteriche danneggiandone le cellule, bloccandone la replicazione del DNA e forniscono inoltre la formazione di specie reattive all'ossigeno che inibiscono la crescita di un ampio spettro di microbi, inclusi batteri, muffe e funghi.

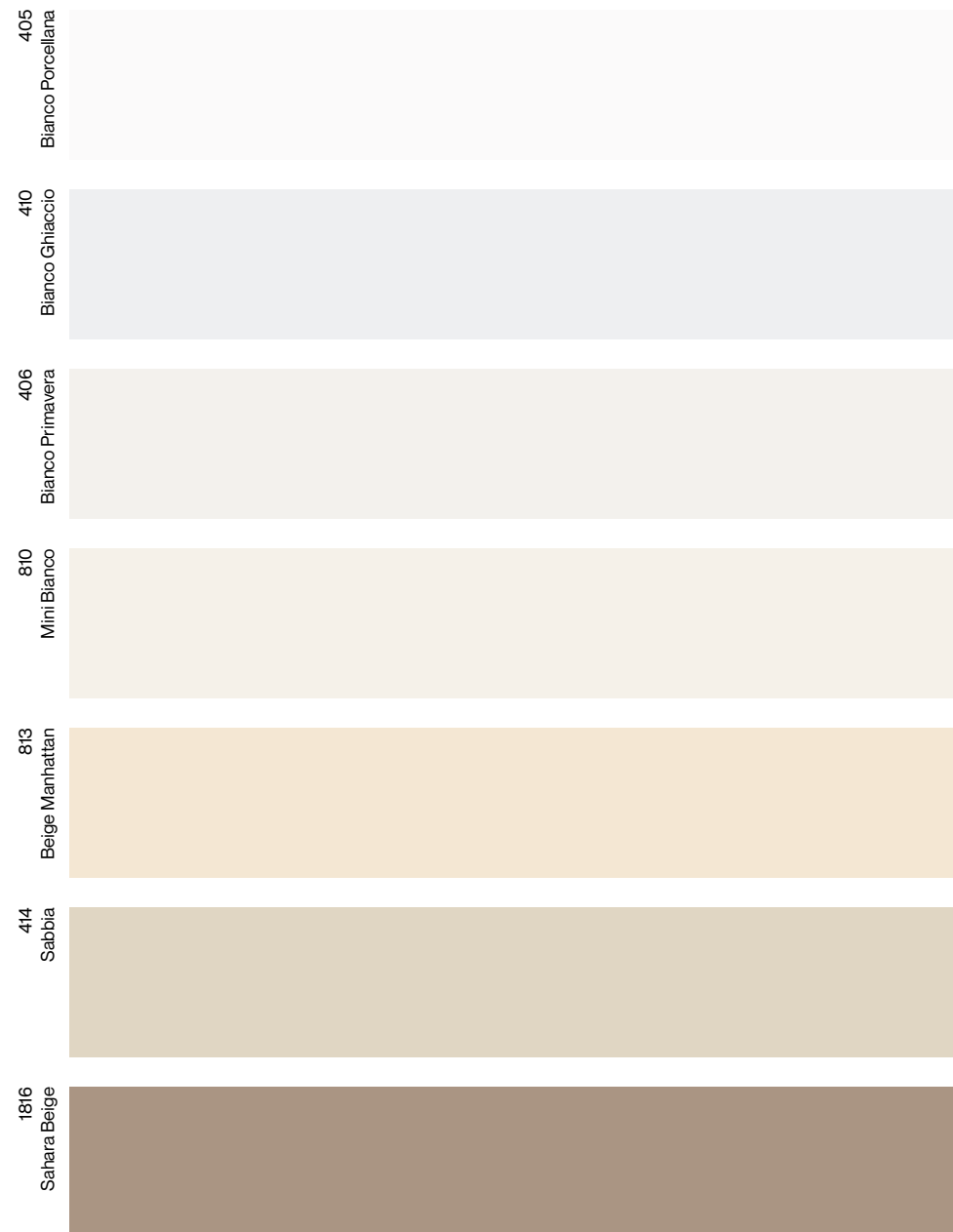
Silver ions actively interact with bacterial proteins by damaging their cells, blocking their DNA replication and promoting formation of reactive oxygen species which cause growth inhibition of a broad spectrum of microbes, including bacteria, mould and fungi.



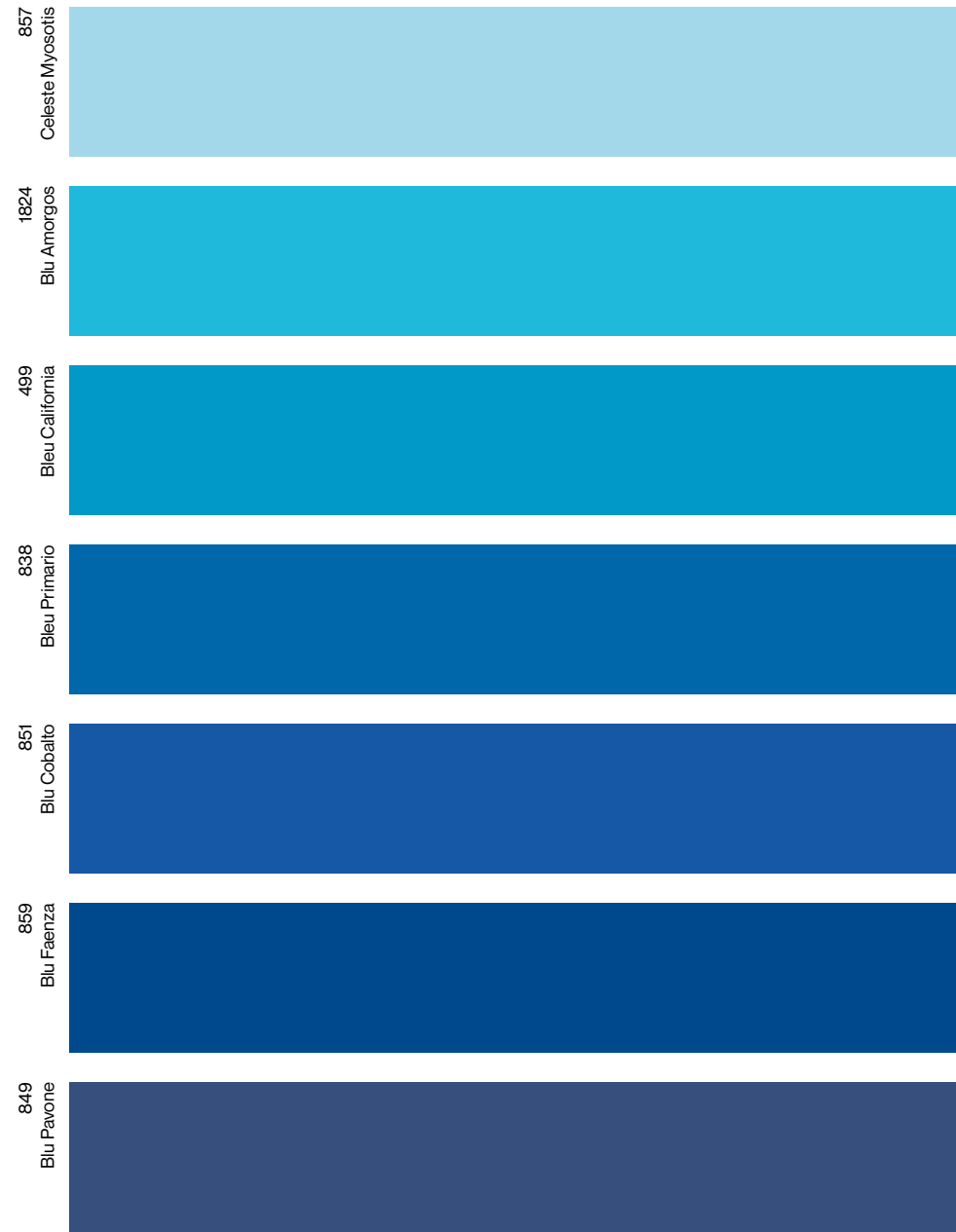
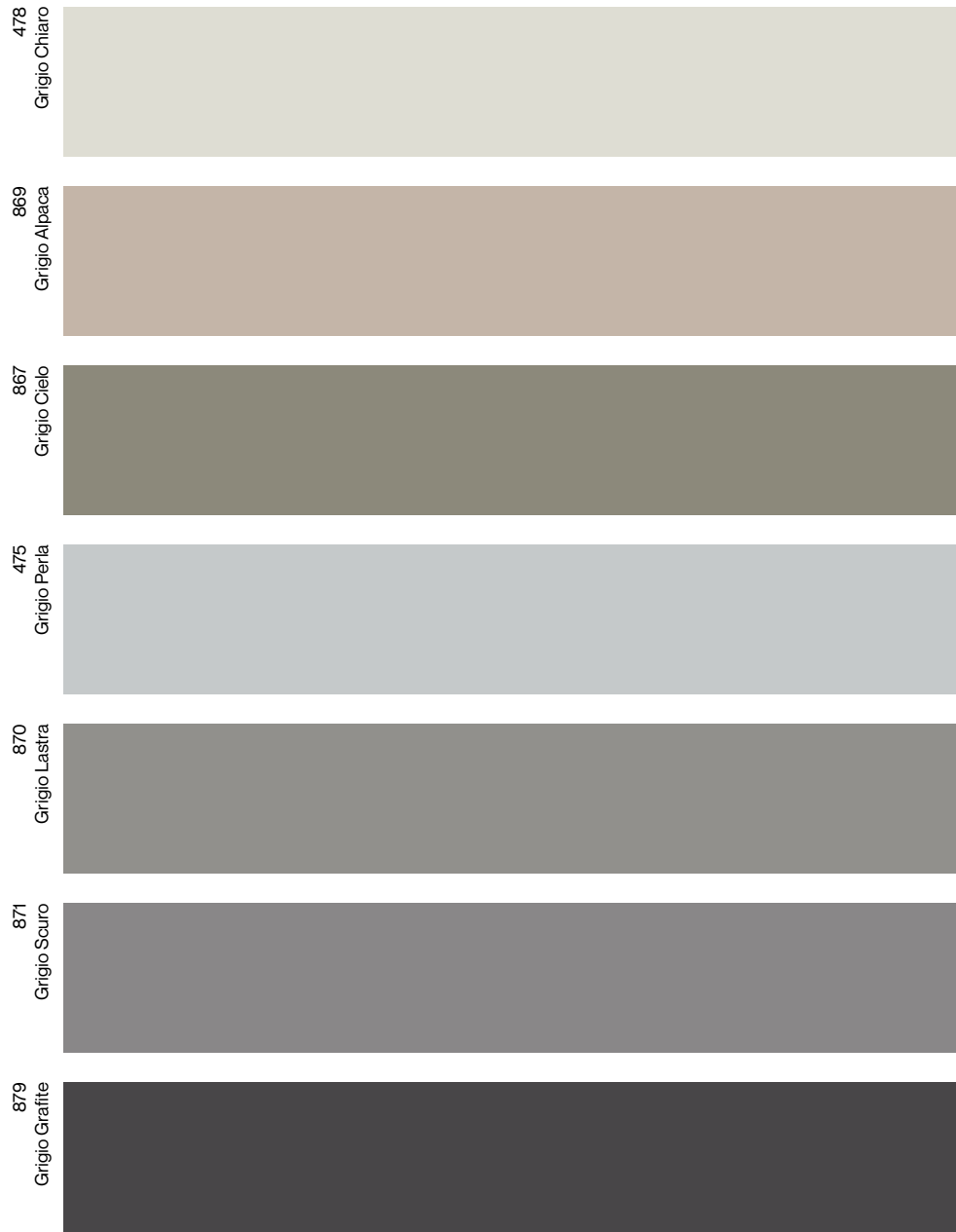
ITA Design accattivante e forte  
personalità declinati in un'ampia  
gamma di decori per superfici adatte  
ad ogni contesto.

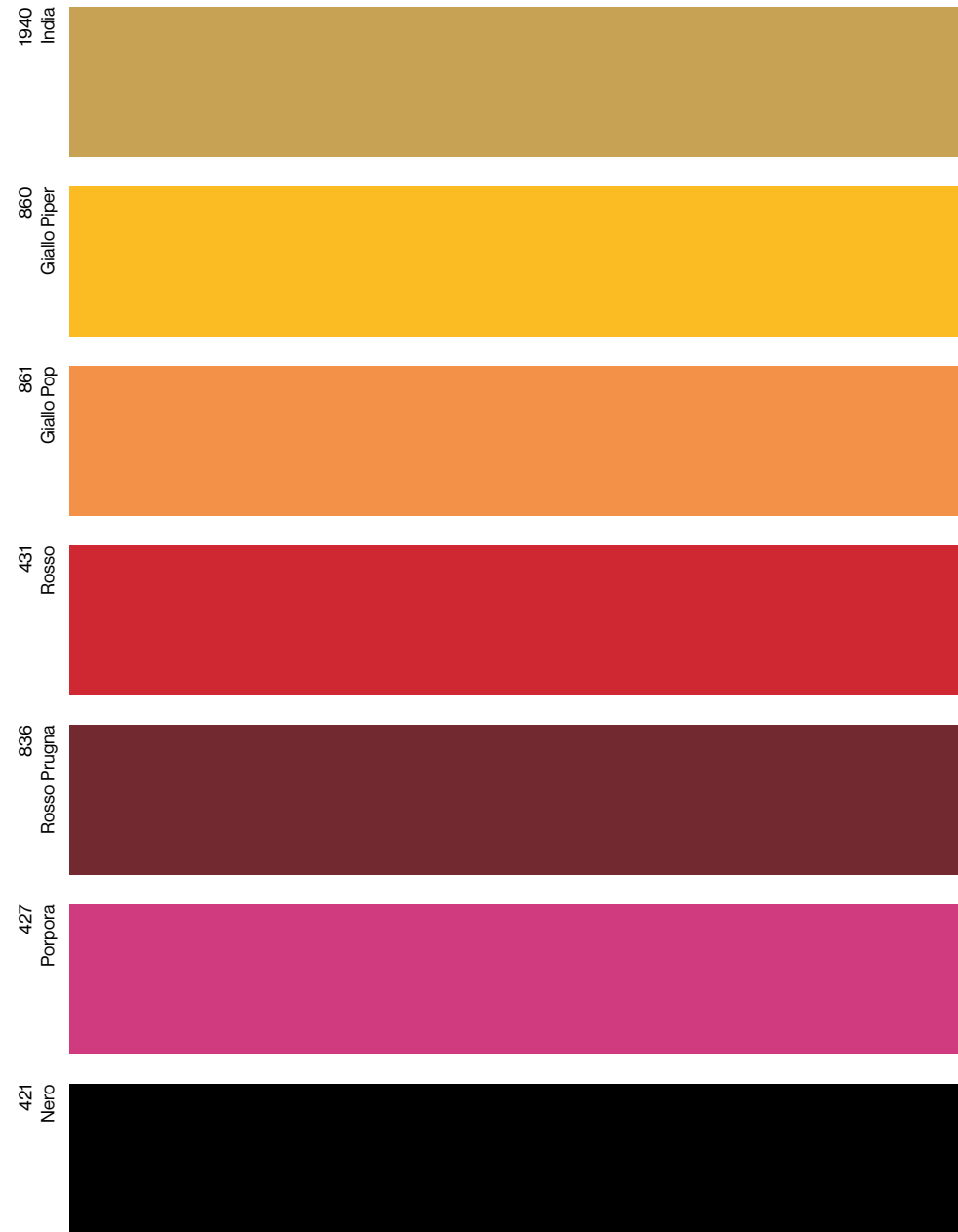
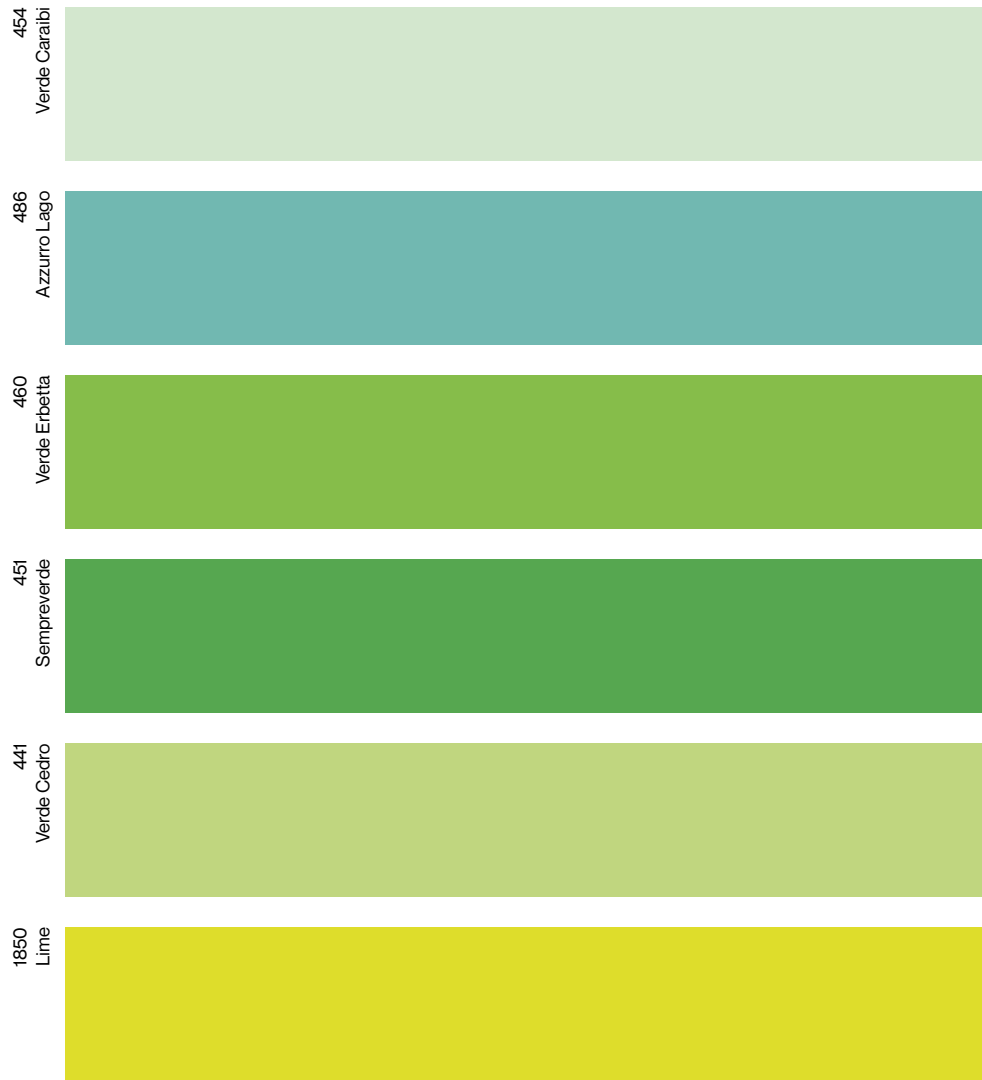
ENG Attractive design and strong  
personality declined in a wide range of  
decorations for surfaces suitable for  
any context.

## Colours









# Legni

1971  
Cortina Naturale



1972  
Cortina Classic



1974  
Cortina Dark



321  
Teak Asia



631  
Teak Plissé



1969  
Rovere Dolomite  
Grey



1970  
Rovere Dolomite  
Cream



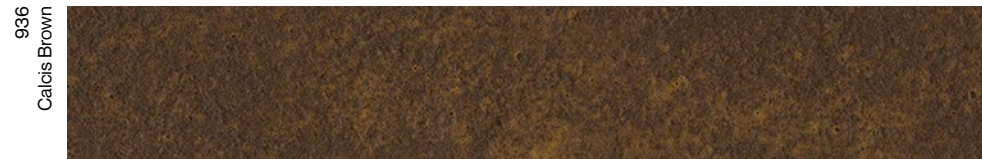
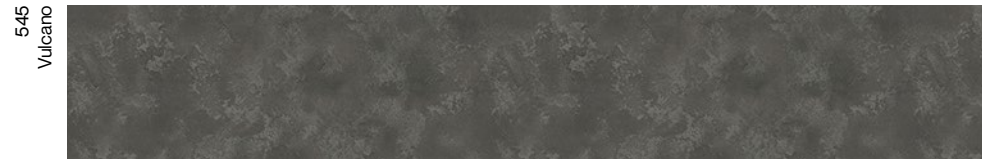
650  
Rovere  
Texas



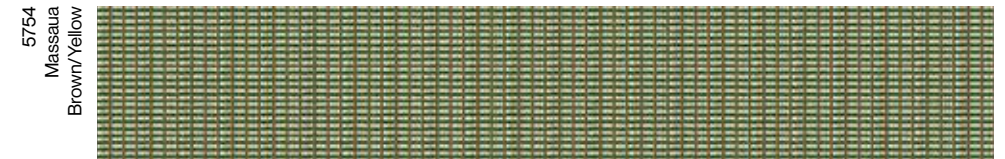
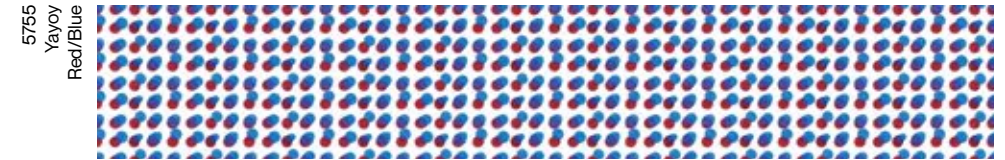
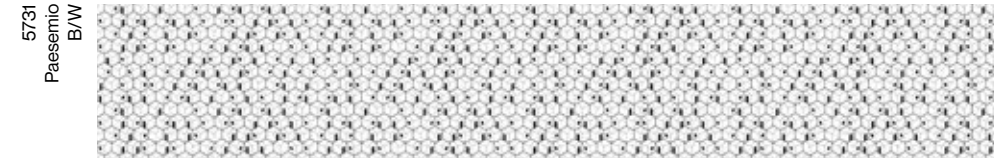
1619  
Rovere  
Trasversale



# Rocks



# Parade Collection



# Decori Minimi



# Polaris

ITA Polaris è un laminato decorativo, caldo e morbido al tatto, altamente resistente al graffio, al calore ed è anti-impronta. Polaris è un materiale dalle caratteristiche uniche a partire dall'effetto generale di superficie profonda e piena. Il colore risulta "fondente", regalando una sensazione di profondità densa ed elegante.

Polaris è tra gli ultimi prodotti messi a punto dalla ricerca tecnica e stilistica di Abet Laminati e costituisce un riferimento ricercato e durevole per i progettisti che desiderano una resa inedita.








ENG Polaris is a decorative laminate with a warm and soft touch, highly resistant to scratches, heat and it is anti-fingerprint. Polaris is a material with unique characteristics starting from the general feeling of deep and full surface. The colour is 'melting', conveying a feeling of depth. Dense and Elegant.

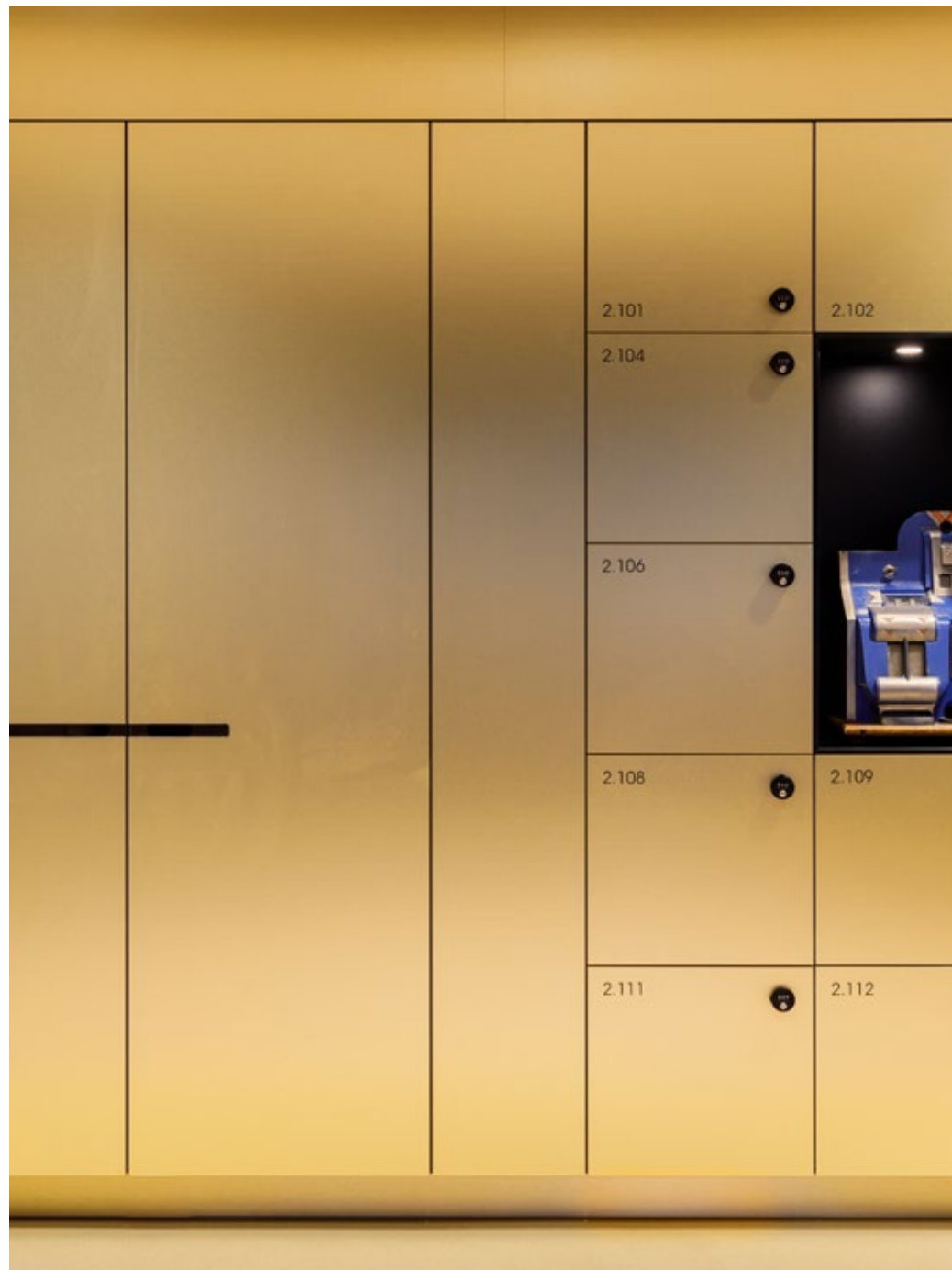
Polaris is one of the latest products developed by Abet Laminati's aesthetic and technical research and it represents a durable and sophisticated standpoint for all designers looking for an innovative solution.



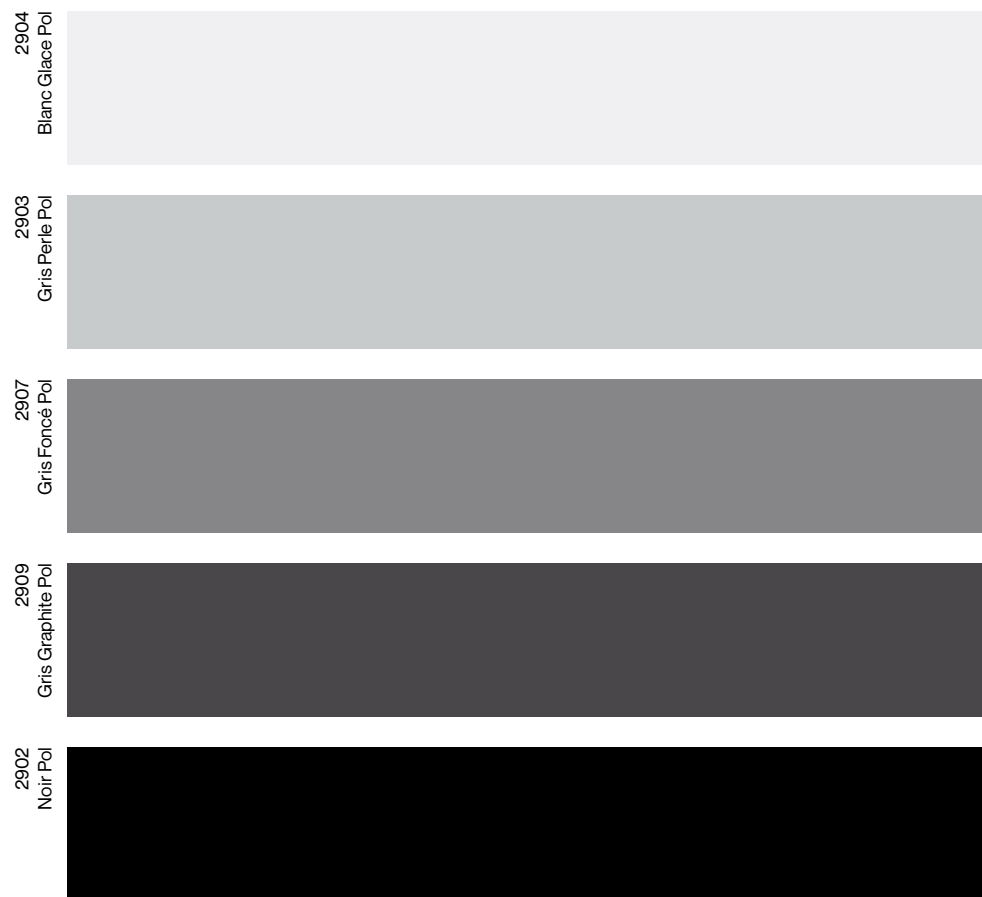
ITA Touch vellutato, resistenza al graffio, anti-impronta per spazi esclusivi ed ultra contemporanei.

ENG Velvety to the touch, scratch resistant, anti-finger print solution for high end ultra modern rooms and spaces.

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
|  | Caldo e vellutato al tatto<br>Ultra warm and soft touch |  | Resistente all'urto<br>Shock resistant   |
|  | Anti-impronta<br>Anti-fingerprint                       |  | Antibatterico<br>Anti bacterial  |
|  | Resistente ai graffi<br>Scratch resistant               |  | Idoneo al contatto con gli alimenti<br>Suitable for applications in areas in contact with foodstuffs |
|  | Resistente al calore<br>Heat resistant                  |   |  |



ITA Le nuance di colore selezionate sfumano dal bianco ghiaccio al nero: colori pratici e al contempo classici, sempre eleganti in ogni ambiente.



ENG The colour nuances chosen fade from ice white to black: classic and practical colours, always smart in any environment.



ITA La personalità di uno spazio è data dalla sua unicità. Con Abet Digital tutte le superfici possono diventare speciali.

ENG The personality of a room can be conveyed by its uniqueness. Through Abet Digital, all surfaces can be custom made in original ways.

ITA La stampa digitale consente di poter personalizzare le superfici e quindi poter creare spazi ideali. Le infinite potenzialità del laminato HPL si rivelano nel poter stampare qualsiasi immagine, grafica o fotografica, in qualunque dimensione nei formati previsti.

Tantissime soluzioni diverse, dal soggetto di stampa alla finitura di superficie, garantiscono massima flessibilità nella realizzazione per un impatto estetico originale.

Verificare sul sito [abetlaminati.com](http://abetlaminati.com) le linee guida relative all'area di stampa.

ENG Digital Printing allows for customised surfaces and therefore to create ideal spaces. The never ending possibilities of HPL laminate are able to be combined with any kind of image, graphic or photograph, which can come in all the sizes available.



A various range of different solutions, from a drawing to a surface texture, granting maximum flexibility in the design to get an original aesthetic touch.




Double check on [abetlaminati.com](http://abetlaminati.com) website the relevant guidelines for the available printing sizes.







# Certificazioni Certifications

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  <p><b>FSC</b><br/>www.fsc.org<br/>FSC® C119591</p> <p>The mark of responsible forestry</p> |  <p><b>PEFC</b><br/>PEFC/18-32-19</p> <p>Promoting Sustainable Forest Management<br/>www.pefc.it</p> | <p>ITA Abet Laminati ha ottenuto entrambe le certificazioni volontarie di «Catena di Custodia» secondo gli schemi FSC® e PEFC.</p> <p>I prodotti certificati FSC® o PEFC sono disponibili su richiesta.</p> | <p>ENG Abet Laminati has obtained both the voluntary “Chain of Custody” certifications according to FSC® and PEFC schemes.</p> <p>FSC® or PEFC certified products are available on request.</p> |
|  <p>ISO 14001<br/><b>TUV SUD</b><br/>ISO 9001</p>   | <p>ITA Abet Laminati è un'azienda con Sistemi di Gestione Qualità e Ambiente certificati secondo le norme UNI EN ISO 9001:2015 e UNI EN ISO 14001:2015.</p>                            | <p>ENG Abet Laminati is a company with Quality Management Systems and Environment certified according to standards UNI EN ISO 9001:2015 and UNI EN ISO 14001:2015.</p>                                      |   |

|  |  |   |
|--|--|---|
|   <p>www.epditaly.it</p> | <p>ITA Abet Laminati ha ottenuto la pubblicazione EPD (Dichiarazione Ambientale di Prodotto) per Print HPL Sottile (EPDITALY0064) e PRINT HPL Stratificato (EPDITALY0085).</p> <p>Print HPL Sottile<br/>numero di registrazione: EPDITALY0064<br/>ECO EPD numero di registrazione: 00000959<br/>CPC 36390<br/>data di emissione 18 giugno 2019<br/>validità 17 giugno 2024</p> <p>Print HPL Compact<br/>numero di registrazione: EPDITALY0085<br/>ECO EPD numero di registrazione: 00001063<br/>CPC 36390<br/>data di emissione 8 novembre 2019<br/>validità 8 novembre 2024</p> | <p>ENG Abet Laminati obtained the EPD (Environmental Product Declaration) publication for Print HPL Thin and PRINT HPL Stratificato.</p> <p>Print HPL Thin<br/>registration Number: EPDITALY0064<br/>ECO EPD Registration Number: 00000959<br/>CPC 36390<br/>issue date 18 June 2019<br/>validity 17 June 2024</p> <p>Print HPL Compact<br/>registration Number: EPDITALY0085<br/>ECO EPD Registration Number: 00001063<br/>CPC 36390<br/>issue date 8 November 2019<br/>validity 8 November 2024</p> |
|   | <p>ITA La certificazione Indoor Advantage Gold assicura che i prodotti di materiali da costruzione favoriscono un ambiente interno sano rispettando stringenti limiti di emissioni di composti organici volatili (VOC) per la qualità interna dell'aria (IAQ).</p> <p>Per ottenere la certificazione, i prodotti devono essere testati da laboratori indipendenti in conformità al CDPH/EHLB Standard Method 01350 V1-2 relativa alle emissioni di VOC preoccupanti.</p>   | <p>ENG Indoor Advantage Gold certification assures that building material products support a healthy indoor environment by meeting strict indoor air quality (IAQ) chemical emission limits for volatile organic compounds (VOCs).</p> <p>To be certified, products must be tested by independent labs for compliance with CDPH/EHLB Standard Method 01350 V1-2 for VOC emissions of concerns.</p>  |

# Certificazioni Certifications

| Regolamento o protocollo | Conclusione (o Risultato)   | Versione del regolamento o protocollo  |
|--------------------------|---|--|
| French VOC Regulation    |  | Regolamento di Marzo e Maggio 2011 (DEVL1101903D e DEVL1104875A)   |
| French CMR components    | Passato   | Regolamento di Aprile e Maggio 2009 (DEVP0908633A e DEVP0910046A)  |
| Italian CAM              | Passato   | Decreto 11 Gennaio 2017 (GU n. 23 del 28.01.2017)  |
| ABG                      | Passato   | Specifiche di elementi costruttivi relative alla Protezione della salute (ABG), Edizione 31.08.2017/Agosto 2018 (AgBB) |
| Belgin egulation         | Passato   | Decreto Regio di Maggio 2015 (C-2014/24239)  |
| Indoor Air Comfort®      | Passato   | Qualità dell'Aria Interna 6.0 di Febbraio 2017   |
| Indoor Air Comfort GOLD® | Passato   | Qualità dell'Aria Interna GOLD 6.0 di Febbraio 2017  |
| Blue Angel (DE-UZ 132)   | Passato   | Materiali di Isolamento Termico a basse emissioni e Controsoffitti per Utilizzo in Edifici, Ottobre 2010               |
| BREEAM Internationl      | Exemplary Level   | BREEAM Internazionale Nuove Costruzioni v2.0 (2016)  |
| LEED v4.1                | Conforme  | LEED v4.1 per Progettazione Edilizia e Costruzioni (Luglio, 2019) Beta   |
| BREEAM® NOR              | Passato   | BREEAM-NOR Nuova Costruzione v1.2 (2019)   |

| Regulation or protocol   | Conclusion  | Version of regulation or protocol  |
|--------------------------|---|--|
| French VOC Regulation    |  | Regulation of March and May 2011 (DEVL1101903D and DEVL1104875A)   |
| French CMR components    | Pass  | Regulation of April and May 2009 (DEVP0908633A and DEVP0910046A)   |
| Italian CAM              | Pass  | Decree 11 January 2017 (GU n. 23 del 28.01.2017)   |
| ABG                      | Pass  | Anforderungen an bauliche Anlagen bezüglich des Gesundheitsschutzes (ABG), Entwurf 31.08.2017/August 2018 (AgBB) |
| Belgin egulation         | Pass  | Royal decree of May 2015 (C-2014/24239)  |
| Indoor Air Comfort®      | Pass  | Indoor Air Comfort 6.0 of February 2017  |
| Indoor Air Comfort GOLD® | Pass  | Indoor Air Comfort GOLD 6.0 of February 2017   |
| Blue Angel (DE-UZ 132)   | Pass  | Low-Emission Thermal Insulation Material and Suspended Ceilings for Use in Buildings, October 2010               |
| BREEAM Internationl      | Exemplary Level   | BREEAM International New Construction v2.0 (2016)  |
| LEED v4.1                | Compliant   | LEED v4.1 for Building Design and Construction (July, 2019) Beta   |
| BREEAM® NOR              | Pass  | BREEAM-NOR New Construction v1.2 (2019)  |

ITA Abet è attenta  
all'ambiente.

ENG Abet takes care  
about the environment.

ITA Il Laminato è costituito per circa il 70% da fibre cellulosiche e circa per il 30% da resine termoindurenti.

Non è classificato come materiale pericoloso e non richiede l'emissione di nessuna scheda di sicurezza.

Gli impatti ambientali del prodotto, lungo il ciclo di vita dalla culla al cancello, sono stati calcolati attraverso lo studio LCA e pubblicati attraverso l'EPD Print HPL Sottile e Print HPL Stratificato, dichiarazione certificata da parte terza.

Considerato il suo alto potere calorifico, il laminato Print HPL può essere destinato al recupero energetico in impianti di termovalorizzazione.

---

Per maggiori informazioni consultare sul sito [abetlaminati.com](http://abetlaminati.com) la brochure GoGreen.

ENG Laminate is consists of about 70% cellulose fibres and about 30% thermosetting resins.

It is not classified as dangerous material and it is not compulsory to issue any safety data sheet.

The environmental impacts of the product, along the life cycle from cradle-to-grave, were calculated through the LCA study and published through the EPD Print HPL Thin and Print HPL Compact, certified statement by the third party.

Given its high calorific value, Print HPL laminates can be used for energy recovery in waste-to-energy plants.

---

For further information, please have a look at the GoGreen brochure on [abetlaminati.com](http://abetlaminati.com) website.



# Producibilità Producibility

| Ref            | Colour            | Finish | Core        | Thickness / Size (mm)                        |             |             |             |             |             |             |
|----------------|-------------------|--------|-------------|--|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
|                |                   |        |             | 4 - 6 - 8 - 10 - 12 - 13 - 14 - 16 - 18 - 20 |             |             |             |             |             |             |
|                |                   |        |             | 2250 x 1000                                  | 2440 x 1220 | 3050 x 1300 | 3660 x 1610 | 4200 x 1300 | 4200 x 1610 | 4200 x 1860 |
| <b>Colours</b> |                   |        |             | <b>Lamishield</b>                            |             |             |             |             |             |             |
| 405            | Bianco Porcellana | Sei    | Brown/Black | •  | •           | •           | on request  | •           | •           | •           |
| 406            | Bianco Primavera  | Sei    | Brown/Black | •  | •           | •           | •           | •           | •           | •           |
| 410            | Bianco Ghiaccio   | Sei    | Brown/Black | •  | •           | •           | •           | •           | •           | •           |
| 414            | Sabbia            | Sei    | Brown/Black | •  | •           | •           | •           | •           | •           | •           |
| 421            | Nero              | Sei    | Brown/Black | •  | •           | •           | •           | •           | •           | •           |
| 427            | Porpora           | Sei    | Brown/Black | •  | •           | •           | •           | •           | •           | •           |
| 431            | Rosso             | Sei    | Brown/Black | •  | •           | •           | on request  | •           | on request  | •           |
| 441            | Verde Cedro       | Sei    | Brown/Black | •  | •           | •           | •           | •           | •           | •           |
| 451            | Sempreverde       | Sei    | Brown/Black | •  | •           | •           | on request  | •           | on request  | •           |
| 454            | Verde Caraibi     | Sei    | Brown/Black | •  | •           | •           | •           | •           | •           | •           |
| 460            | Verde Erbetta     | Sei    | Brown/Black | •  | •           | •           | •           | •           | •           | •           |
| 475            | Grigio Perla      | Sei    | Brown/Black | •  | •           | •           | •           | •           | •           | •           |
| 478            | Grigio Chiaro     | Sei    | Brown/Black | •  | •           | •           | •           | •           | •           | •           |
| 486            | Azzurro Lago      | Sei    | Brown/Black | •  | •           | •           | •           | •           | •           | •           |
| 499            | Bleu California   | Sei    | Brown/Black | •  | •           | •           | •           | •           | •           | •           |
| 810            | Mini Bianco       | Sei    | Brown/Black | •  | •           | •           | •           | •           | •           | •           |
| 813            | Beige Manhattan   | Sei    | Brown/Black | •  | •           | •           | •           | •           | •           | •           |
| 836            | Rosso Prugna      | Sei    | Brown/Black | •  | •           | •           | on request  | •           | on request  | •           |
| 838            | Bleu Primario     | Sei    | Brown/Black | •  | •           | •           | •           | •           | •           | •           |
| 849            | Blu Pavone        | Sei    | Brown/Black | •  | •           | •           | •           | •           | •           | •           |
| 851            | Blu Cobalto       | Sei    | Brown/Black | •  | •           | •           | •           | •           | •           | •           |
| 857            | Celeste Myosotis  | Sei    | Brown/Black | •  | •           | •           | •           | •           | •           | •           |
| 859            | Blu Faenza        | Sei    | Brown/Black | •  | •           | •           | •           | •           | •           | •           |
| 860            | Giallo Piper      | Sei    | Brown/Black | •  | •           | •           | •           | •           | •           | •           |
| 861            | Giallo Pop        | Sei    | Brown/Black | •  | •           | •           | •           | •           | •           | •           |
| 867            | Grigio Cielo      | Sei    | Brown/Black | •  | •           | •           | •           | •           | •           | •           |
| 869            | Grigio Alpaca     | Sei    | Brown/Black | •  | •           | •           | •           | •           | •           | •           |
| 870            | Grigio Lastra     | Sei    | Brown/Black | •  | •           | •           | •           | •           | •           | •           |
| 871            | Grigio Scuro      | Sei    | Brown/Black | •  | •           | •           | •           | •           | •           | •           |
| 879            | Grigio Grafite    | Sei    | Brown/Black | •  | •           | •           | •           | •           | •           | •           |
| 1816           | Sahara Beige      | Sei    | Brown/Black | •  | •           | •           | •           | •           | •           | •           |
| 1824           | Blu Amorgos       | Sei    | Brown/Black | •  | •           | •           | •           | •           | •           | •           |
| 1850           | Lime              | Sei    | Brown/Black | •  | •           | •           | on request  | •           | on request  | •           |
| 1940           | India             | Sei    | Brown/Black | •  | •           | •           | •           | •           | •           | •           |

# Producibilità

## Producibility

| Ref                      | Colour                | Finish  | Core        | Thickness / Size (mm)                        |             |             |             |             |             |             |
|--------------------------|-----------------------|---------|-------------|--|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
|                          |                       |         |             | 4 - 6 - 8 - 10 - 12 - 13 - 14 - 16 - 18 - 20 |             |             |             |             |             |             |
|                          |                       |         |             | 2250 x 1000                                  | 2440 x 1220 | 3050 x 1300 | 3660 x 1610 | 4200 x 1300 | 4200 x 1610 | 4200 x 1860 |
| <b>Legni</b>             |                       |         |             |  |             |             |             |             |             |             |
| 321                      | Teak Asia             | Sei     | Brown/Black | •  | •           | •           |             | •           |             |             |
| 631                      | Teak Plissé           | Sei     | Brown/Black | •  | •           | •           | •           | •           | •           |             |
| 650                      | Rovere Texas          | Sei     | Brown/Black | •  | •           | •           | •           | •           | •           |             |
| 1619                     | Rovere Trasversale    | Sei     | Brown/Black |  |             | •           |             |             |             |             |
| 1969                     | Rovere Dolomite Grey  | Sei     | Brown/Black |  |             | •           | on request  |             | on request  | •           |
| 1970                     | Rovere Dolomite Cream | Sei     | Brown/Black |  |             | •           | on request  |             | on request  | •           |
| 1971                     | Cortina Naturale      | Sei     | Brown/Black |  |             | on request  | •           |             | •           | •           |
| 1972                     | Cortina Classic       | Sei     | Brown/Black |  |             | on request  | •           |             | •           | •           |
| 1974                     | Cortina Dark          | Sei     | Brown/Black |  |             | on request  | •           |             | •           | •           |
| <b>Rocks</b>             |                       |         |             |  |             |             |             |             |             |             |
| 545                      | Vulcano               | Sei     | Brown/Black | on request                                   | on request  | •           | •           | •           | •           | •           |
| 936                      | Calcis Brown          | Sei     | Brown/Black |  |             | on request  | on request  |             | on request  | •           |
| 1466                     | Factory Grey          | Sei     | Brown/Black |  |             | on request  | •           |             | •           | •           |
| 1467                     | Factory Cream         | Sei     | Brown/Black |  |             | on request  | •           |             | •           | •           |
| <b>Parade Collection</b> |                       |         |             |  |             |             |             |             |             |             |
| 5731                     | Paesemio B/W          | Sei     | Brown/Black | on request                                   | on request  | •           | •           |             | •           | •           |
| 5743                     | Canvas Blue           | Sei     | Brown/Black | on request                                   | on request  | •           | •           |             | •           | •           |
| 5754                     | Massaua Brpwn/Yellow  | Sei     | Brown/Black | on request                                   | on request  | •           | •           |             | •           | •           |
| 5755                     | Yayoi Red/Blu         | Sei     | Brown/Black | on request                                   | on request  | •           | •           |             | •           | •           |
| <b>Decorì Minimi</b>     |                       |         |             |  |             |             |             |             |             |             |
| 280                      |                       | Sei     | Brown/Black |  |             | •           | on request  |             | on request  | •           |
| <b>Polaris</b>           |                       |         |             |  |             |             |             |             |             |             |
| 2902                     | Noir Pol              | Polaris | Full-Colour | on request                                   | on request  | •           | •           | •           | •           |             |
| 2903                     | Gris Perle Pol        | Polaris | Full-Colour | on request                                   | on request  | •           | •           | •           | •           |             |
| 2904                     | Blanc Glace Pol       | Polaris | Full-Colour | on request                                   | on request  | •           | •           | •           | •           |             |
| 2905                     | Gris Cosmique Pol     | Polaris | Full-Colour | on request                                   | on request  | •           | •           | •           | •           |             |
| 2907                     | Gris Foncè Pol        | Polaris | Full-Colour | on request                                   | on request  | •           | •           | •           | •           |             |
| 2909                     | Gris Graphite Pol     | Polaris | Full-Colour | on request                                   | on request  | •           | •           | •           | •           |             |
| 2910                     | Gris Clair Pol        | Polaris | Full-Colour | on request                                   | on request  | •           | •           | •           | •           |             |

# Corrispondenza colori

## Colour matching

**Nota**  
I riferimenti RAL e Pantone sono puramente indicativi.

**Note**  
RAL and Pantone references are purely indicative.

| Ref            | Colour            | Exact NCS | RAL  | Pantone |
|----------------|-------------------|-----------|------|---------|
| <b>Colours</b> |                   |           |      |         |
| 405            | Bianco Porcellana | 0703-R71B | 9003 |         |
| 406            | Bianco Primavera  | 0602-G83Y | 9010 |         |
| 410            | Bianco Ghiaccio   | 0702-G06Y |      |         |
| 414            | Sabbia            | 1605-Y26R | 1013 |         |
| 421            | Nero              | 8402-R85B | 9005 |         |
| 427            | Porpora           | 1959-R24B | 4010 | 227 U   |
| 431            | Rosso             | 2364-Y95R | 3002 |         |
| 441            | Verde Cedro       | 0933-G56Y |      | 580 U   |
| 451            | Sempreverde       | 1855-G19Y |      | 360 U   |
| 454            | Verde Caraibi     | 1116-G06Y |      |         |
| 460            | Verde Erbetta     | 1359-G34Y |      | 367 U   |
| 475            | Grigio Perla      | 2602-B01G | 7035 | 7543 U  |
| 478            | Grigio Chiaro     | 2101-Y05R |      |         |
| 486            | Azzurro Lago      | 1929-B59G | 6027 | 7472 U  |
| 499            | Bleu California   | 1754-R98B |      | 299 U   |
| 810            | Mini Bianco       | 0704-Y22R | 1013 |         |
| 813            | Beige Manhattan   | 1108-Y30R |      |         |
| 836            | Rosso Prugna      | 5531-Y95R |      |         |
| 838            | Bleu Primario     | 3251-R90B | 5015 | 300 U   |
| 849            | Blu Pavone        | 4934-R75B |      | 2747 U  |
| 851            | Blu Cobalto       | 2958-R79B |      | 293 U   |
| 857            | Celeste Myosotis  | 0725-B08G |      | 290 U   |
| 859            | Blu Faenza        | 4544-R84B | 5010 |         |
| 860            | Giallo Piper      | 1171-Y14R | 1004 |         |
| 861            | Giallo Pop        | 0760-Y45R |      |         |
| 867            | Grigio Cielo      | 5104-G91Y | 7003 |         |
| 869            | Grigio Alpaca     | 3303-Y51R |      | 406 U   |
| 870            | Grigio Lastra     | 4201-R85B |      |         |
| 871            | Grigio Scuro      | 5301-R95B | 7037 | 424 U   |
| 879            | Grigio Grafite    | 7302-R67B |      | 426 U   |
| 1816           | Sahara Beige      | 3406-Y47R | 1019 |         |
| 1824           | Blu Amorgos       | 2053-B19G |      | 3135 U  |
| 1850           | Lime              | 1646-G78Y |      |         |
| 1940           | India             | 1848-Y    | 1012 |         |

| Ref            | Colour            | Exact NCS | RAL  | Pantone |
|----------------|-------------------|-----------|------|---------|
| <b>Polaris</b> |                   |           |      |         |
| 2902           | Noir Pol          | 8602-R82B | 9005 |         |
| 2903           | Gris Perle Pol    | 2602-B83G | 7035 | 7543 U  |
| 2904           | Blanc Glace Pol   | 0602-G77Y |      |         |
| 2905           | Gris Cosmique Pol | 6303-Y13R |      |         |
| 2907           | Gris Foncé Pol    | 5201-R87B | 7037 | 424 U   |
| 2909           | Gris Graphite Pol | 7401-R57B |      | 426 U   |
| 2910           | Gris Clair Pol    | 2102-Y16R | 7035 | 7543 U  |

# Riflettanza

## Reflectance

| Ref            | Colour            | Finish | LRV (Y%) |
|----------------|-------------------|--------|----------|
| <b>Colours</b> |                   |        |          |
| 405            | Bianco Porcellana | Sei    | 79       |
| 406            | Bianco Primavera  | Sei    | 82       |
| 410            | Bianco Ghiaccio   | Sei    | 79       |
| 414            | Sabbia            | Sei    | 56       |
| 421            | Nero              | Sei    | 4        |
| 427            | Porpora           | Sei    | 18       |
| 431            | Rosso             | Sei    | 15       |
| 441            | Verde Cedro       | Sei    | 61       |
| 451            | Sempreverde       | Sei    | 32       |
| 454            | Verde Caraibi     | Sei    | 64       |
| 460            | Verde Erbetta     | Sei    | 41       |
| 475            | Grigio Perla      | Sei    | 45       |
| 478            | Grigio Chiaro     | Sei    | 55       |
| 486            | Azzurro Lago      | Sei    | 42       |
| 499            | Bleu California   | Sei    | 29       |
| 810            | Mini Bianco       | Sei    | 75       |
| 813            | Beige Manhattan   | Sei    | 66       |
| 836            | Rosso Prugna      | Sei    | 7        |
| 838            | Bleu Primario     | Sei    | 15       |
| 849            | Blu Pavone        | Sei    | 10       |
| 851            | Blu Cobalto       | Sei    | 13       |
| 857            | Celeste Myosotis  | Sei    | 61       |
| 859            | Blu Faenza        | Sei    | 8        |
| 860            | Giallo Piper      | Sei    | 46       |
| 861            | Giallo Pop        | Sei    | 42       |
| 867            | Grigio Cielo      | Sei    | 22       |
| 869            | Grigio Alpaca     | Sei    | 34       |
| 870            | Grigio Lastra     | Sei    | 26       |
| 871            | Grigio Scuro      | Sei    | 22       |
| 879            | Grigio Grafite    | Sei    | 9        |
| 1816           | Sahara Beige      | Sei    | 38       |
| 1824           | Blu Amorgos       | Sei    | 27       |
| 1850           | Lime              | Sei    | 48       |
| 1940           | India             | Sei    | 44       |

### Nota

I valori LRV (Light Reflectance Value) riportati in tabella sono indicativi e si riferiscono al campione testato unicamente dal laboratorio Abet Laminati, riferendosi a quanto specificato nella norma UNI 11190.

Tutti i test e i valori elencati qui sotto sono riferiti alle finiture indicate.

Nei colori uniti variazione fino a  $\pm 2$ . Nei colori non uniti variazione fino a  $\pm 5$ . Il valore LRV può essere diverso da quello indicato nella tabella se vengono utilizzate altre finiture (richiedere test).

### Note

The values of LRV (Light Reflectance Value) quoted in the table are indicative and refer to the sample tested only by the Abet Laminati laboratory, referring to what is specified in UNI 11190.

All the tests and values listed below refer to the indicated finishes.

For uni colours variations up to  $\pm 2$ . For printed colours variations up to  $\pm 5$ . The LRV value may differ from the one indicated in the table if other finishes are used (request test).

| Ref                      | Colour                | Finish  | LRV (Y%) |
|--------------------------|-----------------------|---------|----------|
| <b>Legni</b>             |                       |         |          |
| 321                      | Teak Asia             | Sei     | 36       |
| 631                      | Teak Plissé           | Sei     | 25       |
| 650                      | Rovere Texas          | Sei     | 42       |
| 1619                     | Rovere Trasversale    | Sei     | 38       |
| 1969                     | Rovere Dolomite Grey  | Sei     | 29       |
| 1970                     | Rovere Dolomite Cream | Sei     | 40       |
| 1971                     | Cortina Naturale      | Sei     | 34       |
| 1972                     | Cortina Classic       | Sei     | 21       |
| 1974                     | Cortina Dark          | Sei     | 11       |
| <b>Rocks</b>             |                       |         |          |
| 545                      | Vulcano               | Sei     | 10       |
| 936                      | Calcis Brown          | Sei     | 10       |
| 1466                     | Factory Grey          | Sei     | 21       |
| 1467                     | Factory Cream         | Sei     | 51       |
| <b>Parade Collection</b> |                       |         |          |
| 5731                     | Paesemio B/W          | Sei     | 61       |
| 5743                     | Canvas Blue           | Sei     | 34       |
| 5754                     | Massaua Brpwn/Yellow  | Sei     | 22       |
| 5755                     | Yayoi Red/Blu         | Sei     | 37       |
| <b>Decorì Minimi</b>     |                       |         |          |
| 280                      |                       | Sei     | 67       |
| <b>Polaris</b>           |                       |         |          |
| 2902                     | Noir Pol              | Polaris | 5        |
| 2903                     | Gris Perle Pol        | Polaris | 49       |
| 2904                     | Blanc Glace Pol       | Polaris | 84       |
| 2905                     | Gris Cosmique Pol     | Polaris | 16       |
| 2907                     | Gris Foncé Pol        | Polaris | 24       |
| 2909                     | Gris Graphite Pol     | Polaris | 11       |
| 2910                     | Gris Clair Pol        | Polaris | 55       |

**Abet Laminati S.p.A.**

società a socio unico

viale Industria 21  
12042 Bra (CN)  
Italia

+39 0172 419111  
abet@abetlaminati.com  
abetlaminati.com

Copyright 2022  
© Abet Laminati S.p.A.  
All rights reserved

Le texture ed i colori dei materiali e delle finiture hanno valore indicativo in quanto soggetti alle tolleranze dei processi di stampa.

The textures and colours of the materials and finishes are indicative as they are depending on the tolerances of the printing process.

10 2022

art direction

**Giulio Iacchetti**  
**Matteo Ragni**

concept, graphic design

**Alessandro Boscarino**  
**Valerio Aprigliano**

photo

**Max Rommel**  
p. 21, 22, 33, 37, 39, 41

credits  
photo **Abet Ltd** ©**Alex Upton Photography**  
p. 8, 9

photo **WeWantMore**  
p. 10, 11, 12, 13

design **Fokkema & Partners Architecten**  
p. 18, 19

design **Boeckx – B2AI – M4 Architecten**  
p. 24, 25, 26, 27, 47

design **Devolder Architecten**  
p. 61

**abetlaminati.com**